

Stéphanie Courouble : violon

Après l'obtention du Diplôme de Formation Supérieure du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans la classe d'Ami Flammer, elle a été, durant neuf ans, premier violon du quatuor à cordes de l'Armée de Terre. Elle a joué pour les hautes autorités militaires nationales et internationales dans des lieux prestigieux comme les Invalides, l'Orangerie du château de Versailles, l'école militaire, l'hôtel de Brienne et dans diverses ambassades. À plusieurs reprises, elle s'est produite en soliste lors de cérémonies militaires diffusées sur les chaînes nationales.

Elle a pu bénéficier de l'enseignement de Richard Schmoucler, de Stéphane Tran Ngoc et a étudié le violon baroque avec Patrick Cohen-Akénine.

Depuis 2004, elle joue au sein de l'orchestre symphonique de l'Aube et occupe la place de chef d'attaque des seconds violons.

Avec le quatuor Soror, en 2020, elle a enregistré le quatuor en si majeur de Raymond Charpentier, œuvre jamais enregistrée auparavant.

Elle crée avec la flûtiste Isabelle Lenoir et la pianiste Cathy Schaff le Liber.Trio.

Passionnée de pédagogie, Stéphanie Courouble est aujourd'hui professeur titulaire au Conservatoire à Rayonnement Communal de Bry-sur- Marne.